Neverbálna komunikácia

* Mimojazykové prostriedky
* Mimika, gestika (gestikulácia), proxemika, posturika, haptika, výzor
* **Mimika**
  + Rôzne časti tváre vypovedajú o emóciách (oči, obočie, čelo, ústa)
  + Sú mimovoľné – vychádzajú z momentálneho psychického stavu človeka
* **Gestika / Gestikulácia** 
  + Ďalší mimojazykový prostriedok
  + Preklad Gestikulácie: „Posunok rukou“
  + Primerane a úsporne používať
  + Dopĺňa prejav
* **Proxemika**
  + Zaoberá sa vzdialenosťou rečníka a poslucháčov
  + Tvar miestnosti je dôležitý
    - Najhorším tvarom je obdĺžnik, najlepším / ideálnym tvarom je polkruhová stupienková aula
  + Miestnosť by mala byť primerane veľká aby ľudí nebolo ani husto ani riedko
* **Posturika**
  + Hovorí o postoji tela rečníka
  + Je povolené iba státie, rečník však môže aj sedieť zo zdravotných dôvodov
* **Haptika** 
  + Dotyk – je povolené len podanie ruky
  + Sebahaptika je zlozvyk
* **Výzor**
  + Primeraný, nech je rečník so sebou spokojný ale nech výraz nepúta viac pozornosti ako prejav